



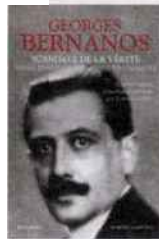
PLUS LOIN QUE L'ACTUALITÉ

Bernanos, écrits et combats

Après le magistral *Essais et Pamphlets* de Léon Bloy, présenté par Maxence Caron, Bouquins récidive avec Georges Bernanos : des œuvres majeures comme *les Grands Cimetières sous la lune* ou *la France contre les robots*, mais aussi *Saint Dominique* ou *Jeanne relapse et sainte*, des articles publiés de 1940 à 1948, sans oublier la recension du *Voyage au bout de la nuit* de 1932. Testamentaire, le plus tardif de ces textes s'achève ainsi :

« Français ! Laisserons-nous conquérir le monde par une espèce de civilisation aussi étrangère à l'humanité que celle des

Martiens ? (...) L'État contre la nation. La technique contre la vie. » Bernanos, qui vit la Seconde Guerre mondiale arriver dès 1936, prophétisa aussi dès la fin de la guerre toutes les urgences actuelles, dont nous ne mesurons la gravité qu'avec 50 ans



de retard. Lui ne confondit jamais espérance et progressisme, ni triomphe de la vérité et extension de la démocratie. Contre la collusion des bourgeoisies de droite et de gauche qui coupa l'Église du monde ouvrier, Bernanos attendait que « de jeunes chrétiens français fassent, entre eux, une fois pour toutes, le serment de ne jamais mentir, même et surtout à l'adversaire ». La première condition d'une insurrection de l'esprit est là. « Aucun chef digne de ce nom n'a jamais souhaité diriger un peuple de subalternes », écrit-il encore. Aucun lecteur digne de ce nom, ajouterons-nous, ne cherche un écrivain qui lui laisse l'âme en paix. Merci à Romain Debluë de nous offrir les pages de feu de celui qui ne cessa de rappeler que la parole de Dieu est un fer rouge qui brûle d'abord et ne guérit qu'ensuite. Cela s'appelle le scandale de la vérité. ♣

HENRI QUANTIN

Scandale de la vérité. *Essais, pamphlets, articles et témoignages*, de Georges Bernanos, édition de Romain Debluë, Robert Laffont, 32 €.